

**KAJIAN PERBANDINGAN REKA BENTUK TALI
LEHER ERA 60an DAN 90an**

OLEH:

**RAFIDAH BTE HJ AMAN
K/P ITM : 95914432**

**BACHELOR OF ART AND DESIGN
FAKULTI SENIREKA DAN SENILUKIS INSTITUT
TEKNOLOGI MARA
CANGAN MELAKA
1999**

KAJIAN PERBANDINGAN REKA BENTUK TALI LEHER
ERA 60an DAN 90an.

OLEH:

RAFIDAH BTE HJ AMAN
K/P ITM : 95914432

Tesis ini dikemukakan kepada Kajian Senilukis dan
Senireka Institut Teknologi Mara sebagai memenuhi
sebahagian daripada keperluan Sarjana Muda Senilukis
dan Seniraka.

1. Diperiksa oleh..... Tarikh
2. Diperiksa oleh..... Tarikh
3. Diperiksa oleh..... Tarikh

Diluluskan oleh

Dekan,
Fakulti Senilukis dan Senireka,
Institut Teknologi MARA Shah Alam ,
40450 Selangor Darul Ehsan..

ISI KANDUNGAN

Halaman pemeriksa
Penghargaan
Isi kandungan
Abstrak

BAB 1: PENDAHULUAN

1.1	Pengenalan	1-3
1.2	Matlamat kajian	4
1.3	Objektif kajian	4
1.4	Metodologi	5
	1.4.1 Pencarian maklumat	5
	1.4.2 Lawatan	6
	1.4.3 Temuramah	6
	1.4.4 Pelan alternatif	7
	1.4.5 Jadual masa	8 - 11
1.5	Hipotesis	12 - 13

BAB 2: LATAR BELAKANG TALI LEHER

2.1	Definasi	14 - 16
2.2	Sejarah	
	2.2.1 Warisan Shih Huang Ti	17 - 18
	2.2.2 Pandangan Alan	19 - 20
	2.2.3 Pandangan Darwin	21 - 23
	2.2.4 Bapa tali leher	24
2.3	Simpulan tali leher	25 - 35

BAB 3 :REKA BENTUK TALI LEHER 60an SEHINGGA 90an

3.1	Reka bentuk tali leher 60an	36- 46
3.2	Reka bentuk tali leher 70an	47 - 51
3.3	Reka bentuk tali leher 80an	52 - 55
3.4	Reka bentuk tali leher 90an	56 - 64
3.5	Perbezaan ketara tali leher 60an dan 90an	65 - 70

BAB 4: KAJIAN DAN ANALISIS

4.1	Fungsi tali leher	71- 80
4.2	Tali leher sebagai hob	81 - 84
4.3	Sasaran pasaran	85 - 93

BAB 5: PERBANDINGAN

5.1	Jadual perbandingan dan analisis	
5.1.1	Bentuk dan saiz	93 - 96
5.1.2	Rekabentuk	97 - 99

ABSTRAK

Dewasa ini, kaum lelaki turut mementingkan gaya dan imej yang mencerminkan perwatakan serta profesionalisme mereka. Dalam hal ini pakaian memainkan peranan penting agar tampak kemas, tampan dan bergaya. Apabila membicarakan tentang tali leher, ia tidak dapat dielak daripada berpakaian. Ia mencerminkan keperibadian serta penonjolan selera berpakaian. Citarasa individu dapat ditonjolkan melalui pemakaian tali leher yang menarik.

Setiap corak tali leher ada kesan penampilan yang berbeza. Sebagai contoh, tali leher sutera rona hitam polos membangkitkan gaya atau imej mewah, manakala tali leher jenis kualiti biasa memberi imej santai dan pilihan masa kini ialah tali leher yang mempunyai motif flora, abstrak mahupun "polka-dots". Bagi corak club atau bintik-bintik kecil lebih sesuai untuk kemajlis rasmi dengan sut potongan klasik. Tujuannya agar sipemakai nampak bersopan dan berpendirian tegas.